

## CHORD TRANSPOSITION CHART

KEY	I	ii	iii	IV	V	vi	vii*
<b>C</b>	<b>C</b>	<b>Dm</b>	<b>Em</b>	<b>F</b>	<b>G</b>	<b>Am</b>	<b>Bdim</b>
<b>Db</b>	<b>Db</b>	<b>Ebm</b>	<b>Fm</b>	<b>Gb</b>	<b>Ab</b>	<b>Bbm</b>	<b>Cdim</b>
<b>D</b>	<b>D</b>	<b>Em</b>	<b>F#m</b>	<b>G</b>	<b>A</b>	<b>Bm</b>	<b>C#dim</b>
<b>Eb</b>	<b>Eb</b>	<b>Fm</b>	<b>Gm</b>	<b>Ab</b>	<b>Bb</b>	<b>Cm</b>	<b>Ddim</b>
<b>E</b>	<b>E</b>	<b>F#m</b>	<b>G#m</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C#m</b>	<b>D#dim</b>
<b>F</b>	<b>F</b>	<b>Gm</b>	<b>Am</b>	<b>Bb</b>	<b>C</b>	<b>Dm</b>	<b>Edim</b>
<b>F#</b>	<b>F#</b>	<b>G#m</b>	<b>A#m</b>	<b>B</b>	<b>C#</b>	<b>D#m</b>	<b>E#dim</b>
<b>Gb</b>	<b>Gb</b>	<b>Abm</b>	<b>Bbm</b>	<b>Cb</b>	<b>Db</b>	<b>Ebm</b>	<b>Fdim</b>
<b>G</b>	<b>G</b>	<b>Am</b>	<b>Bm</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>Em</b>	<b>F#dim</b>
<b>Ab</b>	<b>Ab</b>	<b>Bbm</b>	<b>Cm</b>	<b>Db</b>	<b>Eb</b>	<b>Fm</b>	<b>Gdim</b>
<b>A</b>	<b>A</b>	<b>Bm</b>	<b>C#m</b>	<b>D</b>	<b>E</b>	<b>F#m</b>	<b>G#dim</b>
<b>Bb</b>	<b>Bb</b>	<b>Cm</b>	<b>Dm</b>	<b>Eb</b>	<b>F</b>	<b>Gm</b>	<b>Adim</b>
<b>B</b>	<b>B</b>	<b>C#m</b>	<b>D#m</b>	<b>E</b>	<b>F#</b>	<b>G#m</b>	<b>A#dim</b>